



# МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «Танцевальный калейдоскоп»



# ПАСПОРТ ПРОЕКТА

## **АКТУАЛЬНОСТЬ:**

Актуальность данной темы определяется социальной значимостью проблемы воспитания активной творческой личности. Решение этой важной задачи начинается уже в дошкольном возрасте. Именно в детском саду происходит знакомство детей с танцем и их первое активное приобщение к этому виду творческой деятельности.

## **ГИПОТЕЗА ИССЛЕДОВАНИЯ:**

Процесс развития танцевально-ритмических способностей у детей в МДОУ будет проходить эффективнее, если будут созданы необходимые условия для раскрытия творческого потенциала ребенка, формирования музыкального вкуса и танцевальной культуры детей с использованием инновационных форм и методов работы.

**ЦЕЛЬ:** Создание условий для выявления творческого потенциала детей, удовлетворения их потребностей и творческой реализации, поддержки интереса детей дошкольного возраста к презентации собственных способностей и достижений в освоении средств танцевальной культуры.

# ЗАДАЧИ

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:

1. Приобщить детей к танцевальной культуре, обогатить их танцевальный опыт, знания детей о танце, его истории.
2. Ознакомить детей с различными видами танцевальных движений, танцев.

## РАЗВИВАЮЩИЕ:

1. Развивать и совершенствовать артистические навыки детей, а также их исполнительские умения.
2. Развивать эстетический вкус у исполнителей и зрителей.
3. Содействовать развитию инициативы и творческих способностей воспитанников.
4. Способствовать развитию психофизических особенностей детей для успешной дальнейшей творческой самореализации.

## ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

1. Усилить ощущение ребенком своей значительности для достижения общего успеха.
2. Развивать чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.
3. Возрождать и укреплять семейные традиции и традиции детского сада.

# МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

- изучение и анализ психолого-педагогической, методической литературы по данному направлению;
- подготовка программно-методических условий;
- отбор необходимых средств и форм для развития творческих способностей;
- пополнение развивающей среды в музыкальных залах;
- совместная работа педагогов и музыкального руководителя;
- взаимодействие с родителями;
- анализ работы МДОУ качеством реализации проекта (Отдел образования Сердобского района).

# РАБОТА С ДЕТЬМИ В РАМКАХ ПРОЕКТА

- беседа “Кто такой танцовщик?”, ”Танцев много интересных”, “Русский народный танец”, “Сюжетный танец”, “Танцы народов мира”;
- экскурсия в школу искусств на концерт;
- хореографические разминки в игровой форме;
- дидактические игры;
- тематические танцы-импровизации с предметами и без них;
- использование стихов-поговорок при обучении движениям;



# РАБОТА С ДЕТЬМИ В РАМКАХ ПРОЕКТА

- использование этюдов-импровизаций при закреплении движений;
- участие в концертах, выступления на утренниках с выученными танцами;
- подготовка и показ музыкально-театрализованного представления в МДОУ;
- творческий отчет-выступление перед родителями и детьми детских садов .
- участие в муниципальном хореографическом фестивале «Веселый каблучок» (шуточный танец) в 2022-2023 учебном году.



# РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ (ВОСПИТАТЕЛЯМИ И МУЗЫКАЛЬНЫМИ РУКОВОДИТЕЛЯМИ) В РАМКАХ ПРОЕКТА

1. Оформление наглядной информации в музыкальный уголок: «Значение музыки в воспитании ребенка-дошкольника» и др.
2. Консультации «Влияние музыкально-ритмических движений на развитие творческих способностей ребенка» и др.
3. Выступление на педагогическом совете с докладами «Развитие ритмического слуха у детей старшего дошкольного возраста как одного из аспектов речевого развития» .



4. Мастер-класс «Методические рекомендации. Методы и приемы развития музыкально-ритмического слуха в т. ч. детей с нарушениями речи».

5. Выставка детских рисунков на тему «Мы танцуем»
6. Участие в муниципальном хореографическом фестивале «Веселый каблучок» (шуточный танец) в 2022-23 учебном году



# ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

- 1.Круглый стол для родителей: «Что даёт ребёнку хореография?»
- 2.Буклет: «Внешний вид ребёнка на занятии по хореографии»
- 3.Оформление наглядной информации в родительский уголок «Воспитаем артиста»
- 4.Консультация-практикум «Мы танцуем вместе с вами»
- 5.Беседа-практикум «Костюмированная ярмарка», «Танцевальный костюм своими руками»
- 6.Участие детей старшего дошкольного возраста в муниципальном хореографическом фестивале «Веселый каблучок» (шуточный танец) в 2022-2023 учебном году



# ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**В ходе реализации проекта дети будут:**

1. заинтересовано заниматься танцевальной деятельностью;
2. самостоятельно организовывать исполнения танца;
3. использовать в танцевальной деятельности различные виды танца;
4. иметь представления о танцевальной культуре, танцевальных профессиях;
5. развитие эмоциональной сферы и активных сторон личности;
6. улучшение общего состояния здоровья детей; повышение самооценки, уверенности в себе.



# ПРОДУКТ ПРОЕКТА

1. фотоальбом;
2. альбом рисунков;
3. презентация проекта;
4. исполнение танца на муниципальном хореографическом фестивале «Веселый каблучок» (шуточный танец) 01.06.2023г.



# ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

## 1 ЭТАП ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ (сентябрь-октябрь 2022)

– обеспечение материально-технической базы (подготовка мультимедийного сопровождения; подготовка необходимых атрибутов для оформления музыкального зала, театрализованных постановок, танцевальных композиций, изготовление декораций, костюмов);

– организация информационно-методического обеспечения (проведение диагностики в области музыкально-ритмического развития воспитанников, подбор танцевального и музыкального материала, анализ психолого-педагогической и методической литературы, разработка отдельных форм и методов работы с детьми и т.д.).

## 2 ЭТАП ОСНОВНОЙ (ноябрь 2022-март 2023)

– организация и проведение разнообразных форм и видов музыкально-ритмической деятельности с учетом возрастных и психофизиологических особенностей старших дошкольников в т. ч и с нарушениями речи

## 3 ЭТАП ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ апрель 2023)

– анализ проекта, разработка перспективы развития проекта;

– выступление на выпускных утренниках в МДОУ (май 2023);

– ИТОГИ: участие детей старшего дошкольного возраста в муниципальном хореографическом фестивале «Веселый каблучок» (шуточный танец) 01.06. 2023г.

**ВЫВОД:** положительная динамика уровня сформированности музыкально-ритмических и танцевальных способностей воспитанников доказывает результативность систематической и целенаправленной творческой педагогической деятельности, изменения подхода к развитию творческих способностей старших дошкольников в процессе реализации проекта «Танцевальный калейдоскоп». Интерес родителей к организации мероприятий для детей возрос, большинство родителей отмечает результативность работы.

**РЕЗУЛЬТАТ ПРОЕКТА:** танцевальные композиции на традиционных утренниках, участие детей старшего дошкольного возраста в муниципальном хореографическом фестивале «Веселый каблучок» (шуточный танец) 01.06.2023, концертная деятельность (выступления перед учащимися начальной школы, воспитанниками дошкольного учреждения, фотоальбом, выставка творческих работ.

**ПЕРСПЕКТИВА РАЗВИТИЯ ПРОЕКТА:** несомненно дальнейшее развитие проекта послужит мощным инструментом развития всех качеств личности ребенка. Развитие у старших дошкольников музыкально-ритмических и танцевальных способностей позволит перейти к более развернутым и сложным композициям, используя которые, можно продолжать концертную деятельность как в дошкольных, так и в других организациях.